

BUSINESS
ONLINE
LA RIVISTA MULTIMEDIALE DEL TURISMO

BUSINESS
ONLINE



*sending
mail!*



UNITED PEOPLE OF WEB
www.italyvillage.it





Finestre... il maestro di Feng-Shui

MAURO E ALESSANDRA BERTAMÉ



Lo spazio magico: il Feng Shui in automobile

Le energie identificate con i 5 elementi alchemici e con le 4 direzioni sono presenti e rilevabili ovunque e, per il feng Shui costituiscono la base di ogni movimento o pensiero sulla terra. Anche in automobile è possibile rilevarli e utilizzarli per viaggi più comodi e sicuri.

L'uomo e ogni forma di vita presente sul pianeta, secondo il feng Shui, sono caratterizzati da una "predominante energetica" che si esprime attraverso le proprietà specifiche di uno dei cosiddetti 5 Elementi (Legno, Terra, Fuoco, Metallo, Acqua) ciascuno dei quali trova la propria posizione e orientamento seguendo una direzione oraria, secondo la sequenza dei punti cardinali. Ciascun elemento è generatore del successivo e allo stesso tempo controlla il suo antagonista. Come possono rientrare in uno schema metafisico, dove ogni fenomeno fisico è letto secondo un orientamento e una direzione geografica, l'energia di una persona o di un'automobile?

Orientamento e direzione vanno riferiti più alla "funzione" e all'utilizzo del mezzo piuttosto che essere considerati in senso assoluto; una analogia con quanto la medicina cinese e gli esperti di Feng-shui applicano all'esame del corpo umano.

A differenza di ciò che viene praticato nell'analisi di una costruzione (dove per prima cosa viene rilevata la posizione della porta rispetto ai Punti cardinali), l'orientamento è dato dalla posizione che il soggetto assume nei confronti dell'oggetto in relazione al suo utilizzo e alla direzione del tragitto.

Indipendentemente quindi dall'orientamento geografico,

al volante dell'auto noi assumiamo una posizione tale per cui "simbolicamente" ci troviamo all'interno di uno "spazio magico" caratterizzato, nel Feng-shui, da quattro tipologie energetiche: la Tartaruga, il Drago, la Fenice e la Tigre.

Immaginiamo di viaggiare a grande velocità su un'auto sprovvista di portiere, con una piccola fessura al posto del parabrezza e senza schienale posteriore... abbiamo immaginato un'auto senza Drago e Tigre (le portiere), Fenice (il parabrezza) e Tartaruga (schienali) o forse abbiamo potuto immaginare qualcosa di simile a una moto... che però ha altre caratteristiche e funzioni.

Questa codifica comprende, ed è sostenuta, dalla contrapposizione Yang e Yin (energia maschile e energia femminile) dei diversi aspetti e componenti, fisici e sottili quali quelli dati dalla presenza attiva al momento della nascita di una persona o della costruzione di una casa o di un'auto, di pianeti e stelle nel cosmo. Come dire che in ogni fenomeno è riscontrabile, a livelli differenti, un'influsso caratterizzato da una predominanza comune? Quello che oggi le diverse scuole di pensiero (bioarchitettura e Feng-shui) propongono a livello di rimedi e nozioni, è una lettura interpretativa di abilità e sensibilità innate e naturali nell'uomo di og-



HANASCK

La società Hanasck è il "Laboratorio di progettazione" di Mauro e Alessandra Bertamè, che, con il supporto di un eclettico pool di professionisti - architetti, ingegneri, artisti e imprese artigiane collegate - è in grado di realizzare progetti integrati di Bioarchitettura e studi di Feng-Shui coniugando "abilità esecutiva" artigiana e "pensiero corrente" concettuale.

Il team opera spaziando dal design di elementi d'arredo al recupero e restauro edilizio, allo studio funzionale e all'allestimento di ambienti lavorativi e residenziali.

(squadrata e piatta), siamo entrati in un ciclo dove vengono privilegiati gli aspetti legati all'informatizzazione delle funzioni e, più in generale, dei sistemi di rilevamento e controllo tecnologico.

Così come la forma e i volumi del paesaggio e delle costruzioni, la qualità dei materiali, dei colori ed i rumori trovano una loro collocazione in ciascuno dei 5 Elementi, così anche per l'auto è possibile effettuare una sorta di lettura delle diverse tipologie.

Le auto "monovolume", in particolare, sono caratterizzate da una forte predominanza di "rotondità" (qualità dell'elemento Metallo) che generano, nell'abitacolo, una componente energetica Acqua data dai vetri e dallo scorrimento fluido dell'energia sulle superfici.

Se la percezione della comodità e dell'estetica dell'abitacolo dipende da come sono stati progettati e costruiti gli interni, la "sensazione" di sicurezza e affidabilità è ottenuta grazie al controllo delle energie prorompenti dell'elemento Fuoco che abitano la parte anteriore dell'auto (il motore) traendo energia dal combustibile che alloggia nel serbatoio. Il Fuoco, antagonista dell'Acqua e del Metallo, rappresenta la terza componente energetica dell'auto.

La tecnologia della strumentazione delle auto della terza generazione e i suoi apparati di sicurezza, quali l'airbag, rafforzano una componente Metallo già orientata ad esprimere le qualità dell'elemento Acqua nella sua manifestazione più Yin (femminile) e le rendono adatte a interpretare con successo il ruolo di auto al passo con i tempi; proiettate verso le esigenze di un futuro dove le persone vestiranno l'auto sempre più come una sorta di "quarta pelle" (la prima è ovvia, la seconda corrisponde al vestito, la terza è la casa).

gi come di duemila anni fa. Qual è l'elemento e quali sono le caratteristiche che le contraddistinguono nella nostra epoca?

5 ELEMENTI IN AUTOMOBILE

Il ciclo del tempo, secondo la lettura dell'astrologia orientale, è composto da periodi di vent'anni che si susseguono rispettando la sequenza dei 5 Elementi.

Dal 1984 e fino al 2003, l'uomo e le sue opere vivranno all'interno della "cornice temporale" data dall'energia dell'elemento Metallo. Gli anni '90 sono sicuramente gli anni della tecnica: computer, telefonini, apparecchi sofisticati; una grande evoluzione dell'attrezzo in senso lato... una tecnologia tutta rivolta a facilitare la comunicazione e tendente ad assumere sempre più i connotati dell'elemento in successione, cioè l'Acqua.

Lasciato alle spalle il ciclo Terra ('64 - '83) dove l'esigenza primaria era quella di soddisfare i requisiti di stabilità e robustezza, si pensi ad esempio allo spessore delle lamiere di un'auto (il doppio dell'attuale) o alle forme di una vettura di quel tempo



Un'auto... Feng Shui. Essendo questa antica disciplina cinese basata sulla rilevazione di energie che esistono ovunque intorno a noi, è evidente che tali energie, sotto forma dei 5 elementi alchemici cinesi - fuoco, terra, acqua, metallo e legno - possono essere identificati e misurati anche in un'automobile. Nel disegno sono visibili i simboli delle quattro direzioni: Drago, Tigre, Tartaruga e Fenice. In automobile il Drago e la Tigre sono le portiere, la Fenice è il parabrezza e la Tartaruga corrisponde agli schienali.